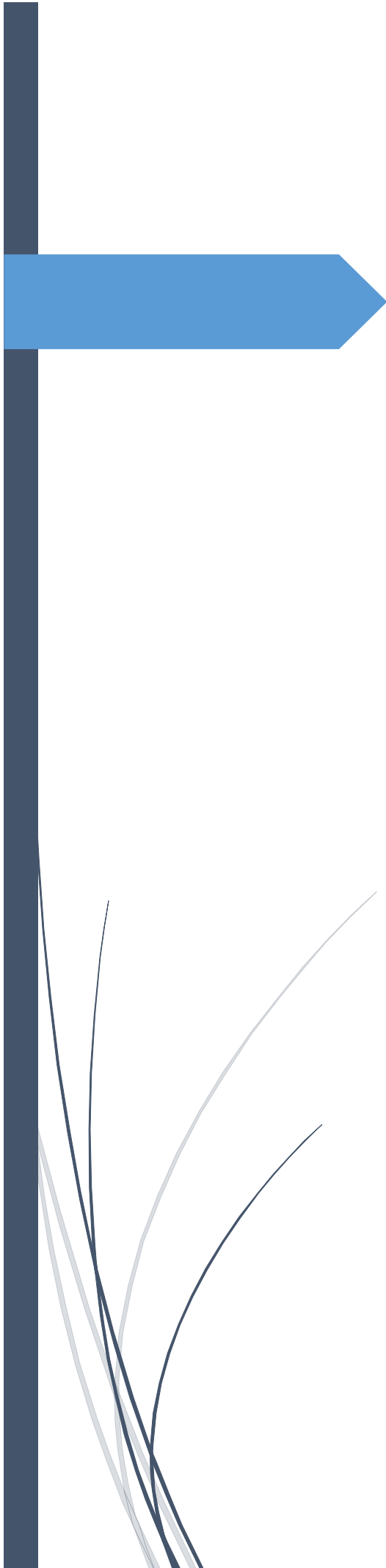




Memoria Anual 2024

Biblioteca *Jorge Luis Borges*

Academia Argentina de Letras

Academia Argentina de Letras

BIBLIOTECA JORGE LUIS BORGES
MEMORIA AÑO 2024

Buenos Aires, 21 de marzo de 2025

*Señora Presidenta de la
Academia Argentina de Letras
Dra. Alicia María Zorrilla
s/d*

De mi mayor consideración:

Tengo el agrado de dirigirme a usted y, por su intermedio, a las autoridades de la Corporación, a fin de remitirle la Memoria de las actividades y acontecimientos registrados por el Departamento de Biblioteca durante el año 2024.

El primer hecho se refiere a los acontecimientos devenidos de una solicitud de asesoramiento efectuada a nuestra biblioteca. En la primera semana del mes de febrero se recibió una propuesta del recientemente nombrado en aquel momento, director editorial del Consejo Argentino para las Relaciones Internacionales (CARI), una entidad académica no gubernamental, para contratar un servicio de asesoramiento respecto a la reconfiguración de la sección de publicaciones de su página web.

Se envió un presupuesto, que fue aceptado, un informe preliminar y uno final según lo convenido, pero la gestión quedó inconclusa cuando el director editorial manifestó que antes de abonar lo acordado, esperaba que también se realicen las modificaciones y propuestas sugeridas en el informe, tarea que se extendería a un tiempo indeterminado y no estaba estipulada.

Debido a las particulares características de negociación observadas, la dirección de la biblioteca prefirió que antes de sumar nuevas tareas fueran abonadas las ya realizadas. Lamentablemente no fue posible acordar y por decisión unánime del equipo bibliotecario, se optó por concluir las infructuosas conversaciones que se

extendieron a lo largo de todo el mes, esto implicó que el informe entregado, y por ende, las horas de trabajo invertidas quedaron sin compensación.

A finales del mes de marzo, se recibió una consulta por parte del responsable del área de digitalización de la Academia Nacional de la Historia, con el fin de intercambiar ideas respecto al posible arancelamiento de algunos trabajos de digitalización, ante la precaria situación económica que atraviesan las Academias Nacionales. A partir de esta puesta en común, la dirección de la Biblioteca decidió plantear a los usuarios que realizan este tipo de solicitudes una contribución voluntaria como una forma de colaborar, aunque sea con un monto modesto, con el presupuesto para insumos bibliotecarios.

A mediados del mes de mayo, el secretario general de la corporación, Dr. Pablo A. Cavallero, convocó a una reunión al responsable del Dpto. de Publicaciones y a la directora de la Biblioteca, para tratar un proyecto orientado a la promoción y difusión de la corporación a través de visitas guiadas. Luego de considerar las posibilidades y viabilidad de la actividad propuesta, los convocados acordaron reunirse para delinear los pasos a seguir para llevar a cabo el proyecto. Eventos posteriores dejaron su tratamiento a la espera de nuevas definiciones que llevaran a concretarlo, se espera, en 2025.

En el mes de mayo también, se llevó a cabo la firma de una adenda al convenio marco entre la AAL y Wikimedia Argentina, para la renovación del acuerdo de mutua cooperación asumido en mayo de 2016. De esta manera, ambas instituciones extienden por otros dos años el compromiso de consolidar los vínculos institucionales a los fines de implementar un programa de asistencia y colaboración recíprocas, para la ejecución conjunta y coordinada de tareas orientadas a la transferencia de tecnologías de digitalización y disponibilidad virtual de contenidos.

En el mes de junio se contactó al Dr. Juan Javier Negri, presidente de la Fundación Sur-creada por Victoria Ocampo en 1963- para realizar una consulta de tipo legal, referida a la posibilidad de permitir a los usuarios la visualización y/o descarga de las cartas reunidas en el índice disponible en la sección “Epistolarios” de nuestra página web, ya que la fundación mantiene la propiedad sobre los derechos intelectuales de dicha documentación. Ante la respuesta favorable, se comenzó a trabajar para que estén disponibles al público en texto completo y acceso abierto.

Ante la situación de precariedad económica que atraviesa la institución, la administración tomó diversos recaudos a fin de disminuir costos, entre ellos, solicitar

a los diferentes departamentos implementar formas de contribuir a la reducción de gastos. Las medidas tomadas en Biblioteca fueron: la reducción del 100% en el uso del acondicionador de aire, disminución del 80% del uso de luminarias y se bajó un 40% el uso de los equipos de deshumidificación y ventilación.

Además, la administración solicitó la suspensión de las suscripciones a las revistas *Caras y Caretas* y *Ñ: Revista de Cultura*. Se realizaron intentos de acordar con las editoriales, consultando la posibilidad de donación de los ejemplares o una reducción en los costos, pero no se obtuvo respuesta. Por otra parte, el tesorero de la corporación, académico Dr. Eduardo Álvarez Tuñón, inició acciones por su cuenta para conseguir la continuidad de ambas colecciones, gestión que esperamos tenga pronto resultados positivos.

En el mes de agosto se solicitó al Dpto. de Administración la gestión de un certificado SSL (*Secure Sockets Layer*) para la página web de la Biblioteca, este es un archivo digital que protege la información que se transmite entre un sitio web y sus visitantes, tiene un costo mensual muy bajo y permite tranquilidad en el acceso a los usuarios, debido a actualizaciones de seguridad en los navegadores web, la falta de este certificado, identifica a las páginas como sitios no seguros por *default*, por tanto se justifica ampliamente la suscripción.

A mediados de noviembre, se recibió una invitación por parte del vicepresidente de ALADA (Asociación de Libreros Anticuarios de Argentina), Sr. Víctor Aizenman, para participar de la próxima 18ª edición de la *Feria del Libro Antiguo de Buenos Aires* que se llevará a cabo en octubre 2025. Se gestionaron los avales necesarios y se confirmó que la Biblioteca de la AAL será uno de los dos invitados especiales - el Archivo General de la Nación será el otro- con los que cuenta cada edición de la feria.

Finalizando el año académico, se tomó conocimiento de una convocatoria patrocinada por CONICET y la Fundación Williams, para la preservación de colecciones con valor científico. Ante la oportunidad de poner a disposición de la comunidad científica el valioso archivo personal del académico y prominente egiptólogo Abraham Rosenvasser que alberga la Biblioteca, se contactó al Dr. Marcelo Campagno, director del “Instituto de Estudios Orientales Abraham Rosenvasser” (UBA), por medio de un usuario, el Mg. Sebastián Maydana, becario y estudioso de dicho fondo documental. Se acordó la colaboración de ambos para la presentación de un proyecto que permita acceder a la convocatoria en marzo de 2025.

Tras éstas menciones, las tareas estrictamente bibliotecológicas llevadas a cabo durante el año 2024 fueron las siguientes:

1 - *Desarrollo de la colección*: se incorporaron nuevos ingresos al acervo, procedentes de donaciones. En persona o por intermedio de alguien más, se destacan las contribuciones de las siguientes figuras: Dra. Alicia María Zorrilla (presidenta AAL), Dr. Rafael Felipe Oteríño (vicepresidente AAL), Dr. Pablo A. Cavallero (secretario general AAL), el académico honorario Dr. Pedro Luis Barcia, y los académicos de número; D. Antonio Requeni, Dr. Santiago Sylvester, D. Jorge Fernández Díaz, Dr. Jorge Dubatti y Dr. Oscar Conde. También, recibimos una nueva entrega de la biblioteca personal del académico de número Abraham Rosenvasser, de parte de sus herederos en nombre de Elsa Rosenvasser Feher, que aún obraba en su poder, en la que destaca un alto número de publicaciones seriadas.

Entre las entidades que han realizado donaciones podemos mencionar: Asociación de Academias de la Lengua Española, obras del XVII Congreso de la Asociación llevado a cabo en noviembre de 2024, en Quito (Ecuador); Biblioteca Pública de la Universidad Nacional de La Plata, ejemplar conmemorativo y editorial Ampersand, colección monográfica, donación gestionada por la académica de número Dra. Esther Cross. Otros escritores e investigadores que nos visitaron trayendo libros de su autoría fueron: la Dra. Gabriela Pauer (vice directora del DILyF de la AAL), el poeta Luciano Maia y el Dr. Hugo E. Lombardini. Además, hemos recibido varios libros de parte de la Sra. Olga García, el Sr. Juan Morgado y el escritor Fernando Sorrentino.

Merece una mención especial la donación realizada por los herederos de Roberto F. Giusti, académico de número de la AAL desde 1936 hasta su fallecimiento en 1978. Se trata de una versión digitalizada de la reimpresión realizada en Alemania (Kraus Reprint, 1968) de la colección completa —desde 1907 hasta 1943, en sus dos épocas— autorizada por el propio Giusti de *Nosotros: revista mensual de letras, arte, historia, filosofía y ciencias sociales*, fundada por Giusti junto con Alfredo A. Bianchi en 1907. El objetivo de esta importante donación es el acceso en texto completo y libre a través de la página web de nuestra Biblioteca.

2 - *Procesos técnicos*: se procedió a la incorporación de material monográfico y de publicaciones seriadas, mediante la preparación física (sellado y colocación de tejuelos), alta simultánea en el SIGB PMB y catálogo público tras la elaboración del registro catalográfico de descripción bibliográfica correspondiente y ubicación en el estante, a fin de ser integrados a la colección y estar disponibles para su localización y uso. La procedencia de los nuevos ingresos corresponde en su totalidad a donaciones a excepción de algunas publicaciones seriadas que se adquieren mediante la modalidad de canje institucional o suscripción.

Material Incorporado al Catálogo 2024	
<i>Monografías</i>	415
<i>Revistas</i>	86

3 - *Base de datos*: tareas de índole técnica sobre los registros que conforman el catálogo, destinadas a su mantenimiento y actualización: depuración de duplicados, correcciones varias como errores de tipeo, faltantes de datos, reconfiguración de campos para datos específicos, etc., tanto en la base bibliográfica, como en la de autoridades y categorías/temas.

Mantenimiento de catálogos 2024	
<i>Registros Controlados</i>	12700
<i>Registros Modificados</i>	8890
<i>Registros Unificados</i>	160

4 - *Página Web*: (<http://www.catalogoweb.com.ar/inicio.html>) mantenimiento y actualización de la interfaz de cada uno de los segmentos de la página web de la Biblioteca. Se destaca la actualización de los registros de obras digitalizadas dentro del segmento *Biblioteca digital* y la redacción y publicación mensual de noticias para la pestaña *Novedades de la Biblioteca*, que son a su vez, cosechadas por el Departamento de Publicaciones de la Corporación, para el Boletín Informativo Digital de la AAL (BID). Las entregas informativas para el segmento febrero - diciembre 2024 fueron las siguientes:

- *Estadísticas de descargas internacionales de publicaciones periódicas*
- *Convenio con Wikimedia Argentina: Informe estadístico de consultas virtuales*
- *La Novela Semanal: quinta entrega*
- *Suelta de Libros 2024*
- *Renovación del Convenio AAL - Wikimedia Argentina*
- *Donación de la Revista Nosotros*
- *Memoria anual de la Biblioteca Jorge Luis Borges - 2023*
- *Revista Nosotros: números disponibles*
- *Donación de ediciones Ampersand*
- *Incorporación de nuevos números de la revista Nosotros*

- *Álbum de fotos de la ciudad de la Plata (1882-1885)*
- *La Biblioteca de la Academia Argentina de Letras llega a las 1.500 obras digitalizadas en acceso abierto*

5 - *Interacción de los usuarios con las herramientas de la Biblioteca:* para la obtención por medios propios de los documentos de su interés. Aquí se presentan las *consultas virtuales/remotas* al *Opac* (Catálogo Público de Acceso en Línea) y al *Repositorio Digital* (páginas del sitio web de la Biblioteca). Un panorama de las consultas virtuales del sitio web de la Biblioteca, donde se destacan principalmente los documentos digitales descargados por los usuarios, se detalla mediante los siguientes cuadros:

Consultas del sitio web por secciones 2024	
<i>Página inicial</i>	1970
<i>Catálogo en línea</i>	16903
<i>Contactos</i>	234
<i>Fondo antiguo</i>	290
<i>Novedades</i>	736
<i>Registro de Lexicografía Argentina (RLA)</i>	288
<i>Repositorio digital*</i>	19695
Total de consultas	40116

* Incluye material digitalizado dentro y fuera de convenio Wikipedia-AAL

Consultas Repositorio Digital 2024			
Sección	Inicio/Buscador	Descargas	Total Sección
<i>Revistas digitalizadas</i>	1850	1296	3146
<i>Epistolarios</i>	535	1225	1760
<i>Boletín AAL</i>	2216	2018	4234
<i>Libros digitalizados*</i>	6177	4378	10555
Total de consultas	10778	8917	19695

*Incluye material digitalizado dentro y fuera de convenio Wikipedia-AAL

Descargas Boletín AAL 2024	
<i>Artículos individuales</i>	1108
<i>Ejemplares completos</i>	912
Total de Descargas	2020

Descargas Revistas digitalizadas 2024	
<i>Álbum del Hogar</i>	378
<i>El Mercurio de América</i>	20
<i>La Novela Porteña</i>	25
<i>La Novela Semanal</i>	178
<i>La Ondina del Plata</i>	79
<i>Ediciones Mínimas</i>	41
<i>Nosotros</i>	575
Total de Descargas	1296

Descargas Epistolarios 2024	
<i>Atilio Chiáppori</i>	158
<i>Manuel Gálvez</i>	350
<i>Roberto Giusti</i>	282
<i>Rafael A. Arrieta</i>	6
<i>Jorge Max Rohde</i>	35
<i>Victoria Ocampo*</i>	1225
Total de Descargas	2056

*Descarga parcialmente disponible, aún se envía por e-mail

Descargas Libros y otros documentos digitalizados 2024	
<i>En convenio con Wikipedia</i>	4262
<i>Otros documentos</i>	116
Total de Descargas	4378

6 - *Repositorio Digital*: durante 2023 se finalizó el relevamiento del archivo epistolar legado por los herederos del académico Jorge Max Rohde, la etapa de preparación y digitalización, pasando al proceso de asignación de metadatos, en 2024 se realizó la incorporación en la sección *Epistolarios* de nuestra biblioteca digital, mediante **asignación de direcciones HTML** a cada elemento digitalizado del archivo que permiten su visualización y descarga (**1231** cartas). La misma tarea se comenzó a aplicar al archivo Victoria Ocampo, tras la autorización a subir sus cartas en acceso libre (**4000** de las 4327 cartas digitalizadas) al cierre del año académico.

En el mes de agosto, coincidiendo con la fecha de su aparición impresa en 1907, se incorporó al repositorio digital los primeros 100 números de *Nosotros: revista mensual de letras, arte, historia, filosofía y ciencias sociales*, donada por los herederos de su fundador. En el mes de octubre se sumaron otros 200 números, en texto completo y accesibles para su visualización y descarga. La revista, de publicación mensual y dirigida a un público interesado en la cultura, la historia y las ideas, se caracterizó por su enfoque interdisciplinario con el objetivo de fomentar el diálogo y el debate intelectual a través de artículos, ensayos, reseñas y entrevistas.

7 - *Convenio Wikimedia Argentina - AAL*: continuando con el Plan de Digitalización, se convirtieron a formato digital 64 obras que suman un total de 13716 páginas/imágenes capturadas, procesadas y puestas a disposición para consulta pública. Actualmente el número total de obras digitalizadas desde el inicio del convenio suman 1511 títulos liberados. Las estadísticas de consulta indican la cantidad de 56628 visualizaciones de páginas para enero-diciembre de 2024 (en promedio 155 por día) y las visualizaciones a los artículos de Wikipedia ilustrados con libros de la Academia como foto principal o ilustrando alguna sección para este mismo periodo, asciende al número de 2.282.316 imágenes. Las direcciones de acceso son las siguientes:

<http://www.catalogoweb.com.ar/biblioteca-digital/libros-digitalizados-por-aal-wikimedia.html>
https://commons.wikimedia.org/wiki/Category:Files_from_Academia_Argentina_de_Letras.

En los cuadros a continuación se pueden observar el detalle de datos a destacar:

Convenio Wikimedia Argentina - Academia Argentina de Letras 2024	
<i>Obras digitalizadas</i>	<i>64</i>
<i>Total páginas/imágenes procesadas</i>	<i>13716</i>
<i>Títulos liberados desde inicio del convenio</i>	<i>1511</i>
<i>Visualizaciones de páginas</i>	<i>56628</i>
<i>Visualizaciones de imágenes usadas en artículos</i>	<i>2282316</i>

Las diez obras más consultadas en 2024	
Título	Visualizaciones
<i>Rolla - Alfredo de Musset</i>	<i>643</i>
<i>Pehuajó. Nomenclatura de las calles - Rafael Hernández</i>	<i>593</i>
<i>Almanaque sudamericano para el año 1889 - Casimiro Prieto y Valdes</i>	<i>561</i>
<i>La Republica Argentina consolidada en 1880 - Juan Bautista Alberdi</i>	<i>488</i>
<i>El nido de cóndores - Olegario V. Andrade</i>	<i>387</i>
<i>La Divina Comedia - Dante Alighieri</i>	<i>387</i>
<i>La volkameria - José Rivera Indarte</i>	<i>367</i>
<i>Almanaque de Peuser para 1900</i>	<i>361</i>
<i>Cuentos - Eduarda Mansilla de Garcia</i>	<i>355</i>
<i>Memorias póstumas del General José M. Paz (tomo 2)</i>	<i>338</i>

8 - *Servicio de consulta en sala*: se brindó atención al público de lunes a jueves en el horario de 14 a 17.30, continuando con la modalidad iniciada en octubre de 2021, de solicitud previa de turno para las consultas, pues quedó demostrado que se brinda un servicio más eficiente al poder preparar con antelación los materiales solicitados por los lectores. No obstante, no es un requerimiento obligatorio para que los interesados puedan acceder a la Biblioteca.

Consultas en Sala por tipo de Documento 2024	
<i>Obras de referencia</i>	5
<i>Revistas</i>	413
<i>Monografías</i>	177
<i>Material de archivo</i>	9
<i>Material multimedia</i>	2
Total de Material Consultado	606

Consultas en Sala por tipo de usuario 2024	
<i>Investigadores</i>	82
<i>Docentes</i>	3
<i>Estudiantes</i>	8
<i>Académicos</i>	4
Total de Usuarios	97

9 - *Servicio de circulación y préstamo*: destinado en forma exclusiva al cuerpo académico, tanto para los miembros de número como los correspondientes, los miembros del Departamento de Investigaciones Lingüísticas y Filológicas de la AAL, así como al conjunto de empleados de la corporación, el préstamo puede ser domiciliario tanto como interdepartamental con devolución, o no, del material en el día.

Circulación y Préstamos 2022			
Usuarios	Ítems solicitados	Tipo de ítems	Cantidad Solicitada
<i>Cuerpo académico</i>	7	<i>Monografías</i>	45
<i>Dpto. ILyF</i>	32	<i>Obras de referencia</i>	3
<i>Dpto. Biblioteca</i>	10	<i>Material de archivo</i>	1
Total Usuarios	49	Total ítems	49

10 - *Servicio de referencia*: se atendieron 210 consultas. Se brindó información y asesoramiento sobre diversas cuestiones, así como también búsqueda, obtención y envío de documentos. Estos fueron de diversa índole; libros, capítulos, artículos de revista, cartas e imágenes. Los envíos se realizaron en formato PDF y JPG, siempre cuidando no vulnerar la ley sobre derechos de propiedad. La mayor parte de los documentos compartidos fueron procedentes de nuestro propio acervo, algunos ya se encontraban digitalizados y otros fueron escaneados o fotografiados expresamente para satisfacer la demanda y en algunos casos se recurrió a utilizar fuentes externas.

Entre las solicitudes recibidas, se destacan las búsquedas de información y servicios proporcionados a la Dra. Tatiana Alvarado Teodorika, académica de la Academia Boliviana de la Lengua y coordinadora de la Biblioteca del Parnaso Boliviano; Prof. Antonio Espejo Trenas, investigador y miembro de la Asociación de Directores de España; Jaime Correas, académico correspondiente por la provincia de Mendoza de la AAL y Dr. Hugo E. Lombardini, profesor adjunto del Departamento de Ciencias Políticas y Sociales (SPS) de la Universidad de Bolonia.

11 - *Promoción de la Biblioteca*: se continuó con el proyecto de interacción y difusión de la Biblioteca en la redes sociales *Facebook e Instagram*, con una frecuencia de tres publicaciones semanales, mediante la creación de contenidos a través de edición de imágenes y videos, se han compartido novedades respecto de la Biblioteca, material digitalizado libre de derechos de autor y difusión de información de interés de sitios afines a nuestra temática (por ej. noticias de la AAL, Biblioteca Nacional o Biblioteca del Congreso). Para el periodo febrero - diciembre de 2024 se han realizado 128 publicaciones y se alcanzaron, desde el inicio del proyecto en 2020, la cantidad de 1222 seguidores en Instagram y 731 en Facebook. Las direcciones para su acceso son las siguientes:

<https://www.facebook.com/profile.php?id=100065041651995&mibextid=ZbWKwL>

https://instagram.com/biblioteca_aal?igshid=OTJINzQONWM=

Redes sociales 2022		
Publicaciones	Red	Seguidores
128	Facebook	731
	Instagram	1222

12 - *Interacción de la Biblioteca con la comunidad*: en 2024 la Biblioteca volvió a sumarse a la *Suelta de Libros Colectiva de las Bibliotecas Argentinas*, actividad organizada por la Universidad Metropolitana (UMET) y la Biblioteca del Instituto Medalla Milagrosa, con el auspicio de Reciaría (Red de Redes de Información). El evento tuvo lugar en la semana del 22 al 26 de abril, en el marco del *Día Mundial del Libro y del Derecho de Autor*, la actividad consistió en la distribución gratuita de libros y revistas disponibles para donación, identificados como *Libros Libre*, bajo la consigna de que quienes los reciben deben leer el libro y volver a liberarlo (dejarlo) en otro lugar.

Cabe mencionar que finalizando 2024, la organizadora del evento se contactó con la Biblioteca para que la AAL colabore con la iniciativa donando libros de su propia edición a bibliotecas que desean participar, pero no cuentan con materiales. Dicha gestión quedó en manos del responsable del Dpto. Publicaciones de la Academia y fue de tal conformidad, que la AAL pasará a figurar entre las entidades que apoyan la iniciativa en la promoción y difusión de la próxima edición en agradecimientos por el apoyo a la actividad.

En el mes de marzo la Biblioteca recibió un pedido de donación de libros de parte de la responsable de la Biblioteca Comunitaria "Mirta Clara" perteneciente al Departamento de Formación, Capacitación e Investigación del Hospital Nacional en Red Especializado en Salud Mental y Adicciones Lic. Laura Bonaparte, junto con la propuesta de una posible visita de un grupo de internos a conocer nuestra Biblioteca, lamentablemente esta actividad no se llevó a cabo pero se reunieron 34 títulos de literatura recreativa que fueron retirados por personal de la Biblioteca "Mirta Clara" como contribución a su colección y a la labor que realizan desde la entidad con sus concurrentes.

13 - *Colaboraciones de la Biblioteca*: se realizó por solicitud del Dpto. de Presidencia la elaboración de las biobibliografías de los académicos de número, recientemente fallecidos, don Jorge Cruz, don Luis Chitarroni y don Abel Posse, para el próximo número del Boletín de la Academia Argentina de Letras y se brindó asistencia, en temas de informática, al Dpto. de Presidencia, al Dpto. de Publicaciones y al Dpto. de Investigaciones Lingüísticas y Filológicas de la AAL.

Por otra parte, en el mes de diciembre, la Biblioteca brindó colaboración con la organización de la presentación de la obra "La sombra de un río", libro de fotografías del fotógrafo Mariano Herrera, publicado por Kominek Books, a través de un préstamo interbibliotecario del ejemplar "De Buenos Aires a Misiones en canoa: relato de viaje" de Eric Pixton, solicitado por la Biblioteca Central de la Facultad de Agronomía de la

Universidad de Buenos Aires, donde se llevaría a cabo el evento. El ejemplar retornó al día siguiente en tiempo y forma.

14 - *Conservación y preservación de la colección*: a lo largo del periodo 2024, se trató de profundizar y continuar la profesionalización de las tareas destinadas a la preservación y conservación que ya veníamos implementando, dando prioridad a la salvaguarda del valioso legado que posee la Biblioteca con todas las acciones a nuestro alcance y que permiten el limitado presupuesto: control diario de humedad y temperatura, mediante equipo y ventilación, elaboración de bandas protectoras, separadores, cajas y sobres de guarda libres de ácido para conservar obras en avanzado estado de deterioro, intervenciones para reparar hojas sueltas, revisión y puesta en cuarentena de donaciones recibidas.

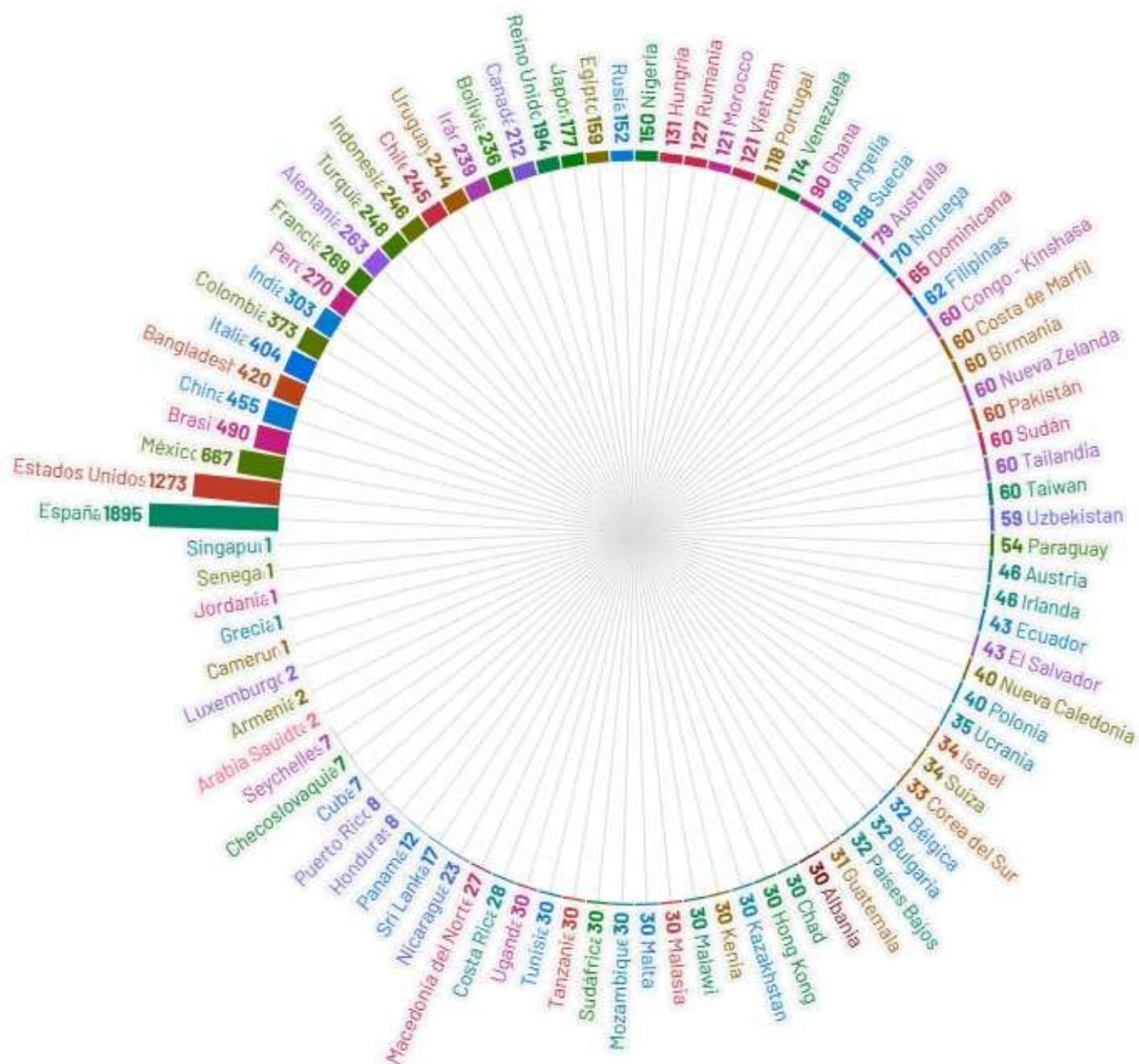
Se prosiguió con el trabajo de limpieza y reordenamiento de los ejemplares que componen la Hemeroteca. Luego de desocupar y limpiar cada estante, los materiales son sometidos uno a uno, a procedimientos de limpieza mecánica en seco y control de microorganismos, por sistema de vapeo con solución hidroalcohólica, en los casos que así lo requieran. Se realiza, además, control de estantes contra inventario, expurgo de títulos destinados a canje o donación, reconfiguración del sistema de señalización y confección de separadores y contenedores de guarda para un almacenamiento con mayor funcionalidad.

También se realizaron trabajos de limpieza y orden: en el cúmulo de archivos depositados en el pasillo del 4to piso de la Corporación; en la sala “Anexo” se reubicó la colección Académicos Actuales a fin de generar espacio; en la sala “Arrieta” se realizaron tareas de limpieza en los módulos 173 a 178 y se corrieron 43 libros de la colección Gredos ubicados debajo de una ventana por la que entraba agua, algunos de los ejemplares debieron ser recibir tratamiento por presencia de microorganismos.

Sin más que informar, saludo a usted atentamente,

Celia N. Weimer
Directora de la Biblioteca

Consultas y descargas de archivos desde otro países en 2024



Países con mayores descargas de archivos en 2024

